

Gestalten und Persönlichkeiten aus Mythologie und Geschichte

Kapieren und kombinieren



1. **Zum Aufwärmen – Bestimme die folgenden Verbalformen nach Zeit, Person, Modus und Diathese (aktiv oder passiv), übersetze und bilde jeweils den Singular bzw. Plural!**

Form	Übersetzung	Sg./Pl. derselben Person
curavit		
sume		
capies		
peperit		
admirati sunt		
adfuerat		

Kapieren und kombinieren



2. **Hilfe – zu welcher Deklination gehöre ich? Ordne die folgenden Substantiva ihren Deklinationen zu!**

dolor – causa – currus – cursus – manus – dies – dominus – factum – fides – custos – casus – vulnus – memoria – meridies – cupido – patria – poeta – puer – res – consilium

a-Deklination	o-Deklination	3. Deklination	u-Deklination	e-Deklination

Kapieren und kombinieren



3. **Schau genau! Adjektiv oder Adverb oder beides? Positiv, Komparativ oder Superlativ?**

	Adjektiv	Adverb	Positiv	Komparativ	Superlativ
graviter	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
facilius	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
fortissime	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
maiozem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
pulchre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
optimam	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Kapieren und kombinieren



4. **Finde den jeweils passenden Partner!**

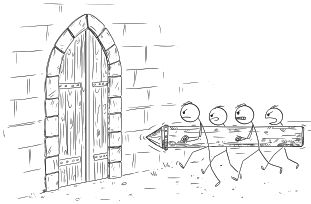


1	ii	regi
2	huic	patres
3	quibus	corpora
4	quas	virginis
5	cuius	leges
6	ea	aedificiis

Gestalten aus Mythos und Sage

I Hercules/Herakles

Text 1 Jupiters Bluff gelingt

(nach Hygin, Fabulae, Alcimena)

		
expugnare 1, expugno, expugnavi, expugnatum: erobern	sentire 4, sentio, sensi, sensum: merken, fühlen	numen, numinis n.: die Gottheit

Verstehen und formulieren



Amphitryon^a cum ab-esset ad expugnandam Oechaliam^b, Alcimena^c putans Iovem^d coniugem suum esse eum thalamis¹ re-cepit. Qui tam libens cum ea concubuit², ut unum diem usurparet³ et duas noctes congeminaret⁴, ita ut Alcimena^c tam longam noctem ad-miraretur. Postea cum nuntiaretur ei coniugem victorem adesse, minime curavit, quod iam putabat se coniugem suum vidisse. Amphitryoni^a miranti et querenti, quod se ad-venientem non ex-cepisset, Alcimena^c respondit: „Iam⁵ pridem⁵ venisti et mecum concubuisti² et mihi narravisti, quae in Oechalia^b gessis-
10 ses.“ Quae cum signa omnia diceret, sensit Amphitryon^a numen aliquod fuisse pro se; ex qua die cum ea non concubuit². Quae ex Iove^d compressa⁶ peperit Herculem. (99 W.)

¹ thalami, thalorum m.: das Schlafzimmer

² concumbere 3, concubui, concubitum: schlafen mit

³ usurpare 1, usurpo, usurpavi, usurpatum: zusätzlich beanspruchen

⁴ congeminare 1, congeminavi, congeminatum: zusammenziehen, verbinden

⁵ iam pridem: schon längst

⁶ comprimere 3, comprimo, compressi, compressum: h. überlisten

a Amphitryon, Amphitryonis m.: Amphitryon (Gatte der Alkmene) b Oechalia, Oechaliae f.: Oechalia (griechische Stadt) c Alcimena, Alcimenae f.: Alkmene (Mutter des Hercules, Frau des Amphitryon) d Ioviter, Iovis m.: Jupiter

Kapieren und kombinieren



1. **Fit im Erkennen von Konjunktiven? Unterstreiche im Text alle sechs Konjunktive des Imperfekts und mit einer anderen Farbe die beiden Konjunktive des Plusquamperfekts!**
2. **Erinnere dich daran, dass die Stammvokale von Verba abgeschwächt werden, wenn diese ein Präfix dazu bekommen, und „rekonstruiere“ die Grundwörter im Infinitiv! (Zur Sicherheit kannst du im Wörterbuch nachschlagen!)**

excipit	abigimus
comprimunt	concido
interficitis	obsidunt

Clever und kreativ



3. **Erinnere dich an die satzwertigen Konstruktionen. Finde in den folgenden Sätzen sKs und unterstreiche sie mit unterschiedlichen Farben! Tipp: Die Sätze enthalten mehr als nur eine sK!**

1	Uxore domi manente Amphitryon abiit ad Oechaliam expugnandam.
2	Alcimena putans Iovem coniugem suum esse eum thalamis re-cepisse dicitur.
3	Cum nuntiaretur ei coniugem victorem adesse, minime curavit neque ad salutandum prodiit, quod iam putabat se coniugem suum vidisse.
4	Alcimena cum signa omnia diceret, Amphitryon eius verbis motus sensit deum quendam domum suam intravisse.

Kapieren und kombinieren



4. Das Deponens – Zur Wiederholung

- Deponentien haben P A S S I V E Formen, aber R E F L E X I V E (rückbezügliche) Bedeutung (oft auch mit aktiven Synonymen übersetzt, z.B. *profiscor*: *sich auf den Weg machen* = *aufbrechen*).
- Viele Deponentien könnten gar nicht ins Passiv übertragen werden, z.B. *ingredi* (*hineingehen*), *proficisci* (*sich aufmachen*).
- Auch im Wörterbuch sind sie passiv angegeben, z.B. *profisci*, *profectus sum*.
- Ob es sich um ein normales Verb im Passiv handelt oder um ein Deponens, kann durch die umstehenden Fälle festgestellt werden. (Die passive Konstruktion steht mit Ablativ, bei einem Deponens sind Dativ- und Akkusativobjekte möglich, z.B. *Milites ab imperatore mittuntur*. bzw. *Milites hostem sequuntur*.)

Stelle fest, welche der angegebenen Formen kein Passiv sein kann!

	Dep.	Pass.		Dep.	Pass.
miramur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	queruntur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
moritur (sterben)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	narrantur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
conditur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	conamur (wagen, sich getrauen)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
vagamini (umherwandern)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	visitaris	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
loquuntur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	oritur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Kapieren und kombinieren



5. Und zum Schluss noch ein paar Endungen – Gib die Formen an, die keine Verbalbedeutung haben!

	kein Verb		kein Verb		kein Verb
vis	<input type="checkbox"/>	capitis	<input type="checkbox"/>	vocem	<input type="checkbox"/>
signis	<input type="checkbox"/>	regnis	<input type="checkbox"/>	reges	<input type="checkbox"/>
finis	<input type="checkbox"/>	lege	<input type="checkbox"/>	fugae	<input type="checkbox"/>

Clever und kreativ



6. Finde im Text zu den folgenden alphabetisch aufgelisteten Fremd- bzw. Lehnwörtern jeweils ein sprachlich verwandtes lateinisches Wort (Substantiv, Verb, Adjektiv, Adverb, Pronomen oder Zahlwort) und zitiere dieses in der rechten Tabellenspalte!

Fremd- bzw. Lehnwort	lat. Textzitat	Fremd- bzw. Lehnwort	lat. Textzitat
Computer		Gestik	
Kompressor		Kur	
resignieren		Rezeption	

Kapieren und kombinieren



7. Finde die Wörter, die nicht in die Reihe passen!

	passt nicht		passt nicht
ratio	<input type="checkbox"/>	dormio	<input type="checkbox"/>
consuetudo	<input type="checkbox"/>	missio	<input type="checkbox"/>
decipio	<input type="checkbox"/>	constituo	<input type="checkbox"/>
religio	<input type="checkbox"/>	perficio	<input type="checkbox"/>

Kapieren und kombinieren



8. Finde unter den aufgelisteten Wörtern alle Substantiva und stelle dann fest, welche von ihnen maskulin sind!





	Substantiv	maskulin		Substantiv	maskulin
corpus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	audimus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
animus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	genus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
virtus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ius	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
exercitus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	plus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
totus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	facilius	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Text 2 Eine gefinkelte Racheaktion

(Bocaccio, Deyanira; gek.)

Dieser Text kann auch als Interpretationstext behandelt werden. Lies dazu zuerst sorgfältig die Aufgabenstellungen und löse diese dann auf der Basis des Textes.

Hercules hatte Pech mit seinen Frauen. Mit Megara gründete er zwar eine Familie und lebte glücklich, doch dann verwirrte Hera/Juno seinen Geist so, dass er seine Kinder für Feinde hielt und sie tötete. Bei der schönen Omphale musste Hercules als Strafe für diese Wahnsinnstat Sklavendienste leisten. Letztlich kosteten ihn die Liebe und die Eifersucht seiner Gattin Deianira das Leben.

			
formositas, formositatis f.: die Schönheit	eques, equitis (centaurus, centauri) m.: der Kentaur, Zentaur Nessus Centaurus, Nessi Centauri m.: der Kentaur Nessus (Mischwesen aus Pferd und Mensch)	natare 1, nato, natavi, natatum: schwimmen nataturus: der schwimmen wollte	ignis, ignis m.: das Feuer

Verstehen und formulieren



Deyanira^a Oenei^b regis – ut quidam asserunt¹ – fuit filia et Melegri^c soror: Tanta insignis² formositate virgo erat, ut ob eius nuptias³ consequendas³ certamen inter Acheloum^d et Herculem oriretur.

- 5 Quae cum victori cecisset⁴ Herculi, a Nesso Centauro ad-amata est; et cum illam Hercules e Calydonia^e transferret in patriam, ab Ebeno^f Calydoniae^e fluvio imbrium⁵ pridianarum turgido⁵ moratus⁶, obivium habuit amantem Nessum se, quia
- 10 eques esset, ad trans-portandam Deyaniram^a ultro⁷ Herculi obsequiosum⁸ praebentem.

Cui cum concessisset Hercules, nataturus post coniugem ipse, quasi⁹ voto potitus⁹, cum transvadisset¹⁰ fluvium, cum dilecta fugam¹¹ arripuit¹¹.

- 15 Quem cum non posset Hercules pedibus consequi, sagitta¹² Lernaeo infecta tabo¹², fugientem attigit. Quod sentiens Nessus seque mortuum arbitratus vestem sanguine suo infectam¹³ confestim¹⁴ Deyanirae^a tradidit asserens¹, si <Hercules> cruentam¹⁵
- 20 induat¹⁵, posse Herculem ab¹⁶ omni extero¹⁶ in suum amorem re-trahere.

Quam Deyanira^a credula loco¹⁷ praegrans muneris¹⁷ sumens Herculi Omphalem^g seu Yolem^h amanti per servulum caute trans-misit. Ipse autem

25 cum sudore cruorem¹⁸ veneno infectum¹⁸ re-solvisset porisque¹⁹ bibisset¹⁹, versus in rabiem se igni comburendum²⁰ ultro⁷ concessit. (161 W.)

¹ asserere 3, assero, asserui, assertum: behaupten

² insignis m., insignis f., insigne n.: außergewöhnlich

³ nuptias consequi + Gen.: eine Ehe schließen mit jmdm.

⁴ cedere 3, cedo, cessi, cessum: zufallen

⁵ imbrium pridianarum turgidus: angeschwollen durch die Regenfälle vom Vortag

⁶ moratus m., morata f., moratum n.: aufgehalten

⁷ ultro: von sich aus, freiwillig

⁸ obsequiosus m., obsequiosa f., obsequiosum n.: hilfsbereit

⁹ quasi voto potitus: so gut wie am Ziel seiner Wünsche

¹⁰ transvadare 1, transvado, transvadavi: überschreiten

¹¹ fugam arripere: die Flucht ergreifen

¹² sagitta Lernaeo infecta tabo: ein Pfeil, der in das Gift der Lernaïschen Hydra, einer vielköpfigen Wasserschlange, getaucht worden war

¹³ infectus m., infecta f., infectum n.: beschmiert, benetzt; infectus: angemacht

¹⁴ confestim: sofort

¹⁵ cruentam (vestem) induere: das blutgetränkte Gewand anziehen

¹⁶ ab omni extero (amore): von jedem Seitensprung

¹⁷ loco praegrans muneris: als besonders großzügiges Geschenk

¹⁸ cruor veneno infectus: das vergiftete Blut

¹⁹ poris bibere: über die Poren aufnehmen

²⁰ comburere 3, comburo, combussi, combustum: verbrennen

a Deyanira, Deyanirae f.: Deianira (Tochter des Königs Oeneus und Schwester des Meleagros) b Oeneus, Oenei m.: Oeneus, Vater der Deianira) c Meleager, Melegri m.: Meleager (Bruder der Deianira) d Achelous, Acheloi m.: Achelous (Flussgott) e Calydonia, Calydoniae f.: Kalydonien (Heimat der Deianira) f Ebenus, Ebeni m.: Ebenus (Fluss in Kalydonien) g Omphale, Omphalis f.: Omphale (Geliebte des Hercules) h Yole, Yolis f.: Iole (Geliebte des Hercules)

Clever und kreativ



9. Finde im Text zu den folgenden alphabetisch aufgelisteten Fremd- bzw. Lehnwörtern jeweils ein sprachlich verwandtes lateinisches Wort (Substantiv, Verb, Adjektiv, Adverb, Pronomen oder Zahlwort) und zitiere dieses in der rechten Tabellenspalte!

Fremd- bzw. Lehnwort	lat. Textzitat	Fremd- bzw. Lehnwort	lat. Textzitat
Amateur		Patriot	
Konsequenz		resolut	
Orient		sentimental	

Kapieren und kombinieren



10. Betätige dich als Sprachwissenschaftler/in und trenne die folgenden Wörter in Präfix bzw. Suffix und Grundwort und gib die im Kontext passende deutsche Bedeutung der einzelnen Elemente in Klammern an!

zusammenges. Wort	Zahl d. Bestandteile	Wortbestandteile
adeunt	2 Bestandteile	Präfix ad- (hin) + ire (gehen)
formositate		
praegrandis		
transferret		
retrahere		

Clever und kreativ



11. Ergänze die folgenden Satzteile zu einem vollständigen Satz, der den Inhalt des Textes genau wiedergibt!

1	Um die Hand der Deianira gibt es einen Kampf _____
2	Hercules und Deianira treffen den Kentauren Nessus, _____
3	Nessus bietet sich als Helfer beim Überqueren des Flusses an, _____
4	Hercules braucht keine Hilfe, _____
5	Hercules tötet Nessus, weil er _____
6	Lange danach schickt die eifersüchtige Deianira dem Hercules ein Hemd, _____

Clever und kreativ



12. Versetze dich in die Rolle der Deianira und berichte einer Freundin/einem Freund in einem Brief die Geschichte deiner Ehe mit Hercules (max. 100 W.)!



Hercules, Deianira und der Kentaure Nessos

Modul 1

Kapieren und kombinieren



13. Partizipien als „Hercules-Arbeit“ – Du hast dir wieder in Erinnerung gerufen, was ein Partizip überhaupt ist. Jetzt sollst du dein Wissen überprüfen. Bestimme folgende Partizipia aus dem Text und finde die passenden Bezugswörter!

	Bezugswort	aktiv	passiv	Präsens	Perfekt	Futur
praebentem		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
nataturus		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
potitus		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
sentiens		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
arbitratus		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
infectam		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
sumens		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
amanti		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
versus		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Clever und kreativ



14. Im Lexikon findet man zum Begriff „Nessushemd“ den unten ersichtlichen Eintrag. Finde einen wesentlichen Unterschied zur Darstellung des Geschehens im Text des Bocaccio! Überlege dir, was man heute mit dem geflügelten Wort „Nessushemd“ bezeichnen könnte!

Nessus/hemd

- (griech. Myth.) durch das Blut des Zentauren Nessus vergiftetes, verderbenbringendes Hemd
- (fig.) verderbenbringendes Geschenk

Eine verderbenbringende Gabe, ein Geschenk, das jemandem in verhängnisvoller Weise zum Unheil wird, oder auch ganz allgemein etwas, was jemanden sehr peinigt, ihm große Qual bereitet, bezeichnet man nach einer alten Sage um den Tod des Herakles mit der Metapher „Nessushemd“ oder „Nessusgewand“. In der Tragödie „Die Trachinierinnen“ des griechischen Dichters Sophokles (um 496 bis um 406 v. Chr.) werden die Ereignisse, die zum Tode des Herakles führten, dargestellt. Der Zentaur Nessus hatte die Gattin des Herakles verführen wollen und wurde deshalb von Herakles mit einem Giftpfeil getötet. Um sich zu rächen, riet der sterbende Zentaur der Gattin des Herakles, sie solle sein vergiftetes Blut als Liebeszaubermittel verwenden und ein Untergewand des Herakles damit tränken, um diesen für immer an sich zu fesseln. Die eifersüchtige Gattin befolgte diesen Rat und schenkte Herakles das vergiftete Gewand. Als nun Herakles das Gewand anlegte, peinigten ihn so rasende Schmerzen, dass er sich, um die Qualen abzukürzen, auf dem Scheiterhaufen verbrennen ließ.


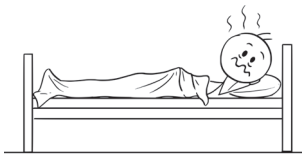


Lösung:

II Theseus

Text 1

Auch Theseus ist ein großer Held, der mit finsternen Unholden zu kämpfen hat

(Hygin, Fabulae, Theseus)

			
arbor pinus, arboris pinus f.: die Pinie, die Fichte	lectus, lecti m.: das Bett	longior, longioris m.: größer minor, minoris m.: kleiner brevior, brevioris m.: kleiner, kürzer	incus, incudis f.: der Amboss