



# ascoltare

## 1 Intervista all'assistente

**A** Viene intervistata un'assistente d'italiano.



Prima di ascoltare leggete gli inizi delle frasi seguenti. Qual è l'informazione richiesta? Dopo aver letto, ascoltate e completate le frasi.

1. Luisa ha fatto l'assistente in \_\_\_\_\_.
2. Ha lavorato insieme a \_\_\_\_\_.
3. Luisa ha fatto dei progressi in \_\_\_\_\_.
4. L'insegnamento dell'italiano è \_\_\_\_\_.
5. L'aspetto positivo di Vienna è che \_\_\_\_\_.
6. Luisa adesso si sente più \_\_\_\_\_.



**B** Riascoltate.

Quali sono le parole che Luisa usa molto frequentemente e che sono tipiche della lingua parlata?

**C** Riascoltate i seguenti brani dell'intervista e completate le frasi.

Completate e confrontate con il vicino o la vicina.

- *Oggi siamo con ...*
- *Vorrei iniziare a chiederti prima di tutto, che cosa ...*
- *... e di raccontare brevemente ...*
- *Che cosa consiglieresti ad una persona che ...*
- *... che cosa ...*
- *Pensi che questa esperienza ti abbia prima di tutto aiutato a ...*

→ **produzione orale e scritta**

**D** Lavorate a coppie.



Intervistatevi sulle vostre esperienze scolastiche.

**E** Scrivete!



Presentate l'assistente intervistata in un articolo per il giornalino della vostra scuola (intervista redatta).

## 2 Esperienze di lettura

A Due giovani parlano delle loro esperienze di lettura.



Ascoltate e abbinare. Ci sono due elementi da non usare.

Il ragazzo ha iniziato a leggere  
Le prime letture erano  
Poi ha preferito  
La ragazza è stata influenzata  
A casa avevano  
La madre leggeva  
Il primo libro di Alessandra era  
A scuola leggere è diventato  
Alessandra doveva leggere  
A scuola il ragazzo aveva  
Gli alunni dovevano fare  
All'università Alessandra leggeva  
Il libro di Roberto Saviano si chiama

con passione.  
dalla madre.  
dei fumetti.  
dei riassunti.  
*Gomorra*.  
da un'amica.  
i libri di avventura.  
*La piccola fiammiferaia*.  
quando aveva 6 – 7 anni.  
un grande piacere.  
una grande libreria.  
una libreria in classe.  
un obbligo.  
i classici.  
sul divano.



## B Riascoltate e completate le frasi seguenti.



- Per me, la passione per la lettura è nata \_\_\_\_\_, perché ...
- Ogni settimana compra \_\_\_\_\_. Quindi io mi sono appassionata \_\_\_\_\_ grazie a lei ...
- Il libro s'intitolava, \_\_\_\_\_ *La piccola fiammiferaia* ...
- A scuola iniziavano a impormi la lettura, \_\_\_\_\_, non è stato più un piacere per me, ma è stato \_\_\_\_\_ e lì ho iniziato un po' a distaccarmi dalla lettura perché dovevo leggere necessariamente \_\_\_\_\_, quindi *I Promessi Sposi* ...
- Una lingua molto lontana, \_\_\_\_\_, dalla nostra.
- Ovviamente ho ritrovato \_\_\_\_\_ per la lettura e ho iniziato a leggere i libri che \_\_\_\_\_ m'interessavano. E quindi mi sono dedicata a \_\_\_\_\_, di storia ...
- Ad esempio l'ultimo che ho letto è \_\_\_\_\_ di Roberto Saviano e che ti fa capire ...
- ... e quindi preferisco adesso leggere quello e quello, quindi \_\_\_\_\_, perché non bisogna mai perdere il contatto con il passato, però anche libri \_\_\_\_\_ della tua società.
- Sai che è l'ultimo libro che ho letto anch'io \_\_\_\_\_?
- Mi è piaciuto, è molto forte \_\_\_\_\_, mi ha rivelato delle cose che ignoravo, che non ... molto lontane insomma \_\_\_\_\_ però è stato molto forte e interessante.

### → produzione orale

## C Segnate nel testo (B) le parti che vi sembrano utili per parlare delle vostre esperienze di lettura.

Poi raccontate.







# leggere

## 1 Come leggere un testo

- A** Prima di leggere un articolo di giornale cercate di anticipare le informazioni che danno eventuali illustrazioni, il titolo o certe parole che vi possono indicare di cosa si parlerà nel testo. Osservate e fate delle ipotesi!

## Liceali con la valigia ora la meta top è la Cina



L'America?

La Gran Bretagna?

**Ma no,  
si va in Cina!**

- B** Adesso leggete l'articolo integrale nella prossima pagina. Poi leggete le frasi seguenti che riprendono le idee principali del testo. Trovate le parti a cui si riferiscono.

- Un giovane bolognese ha fatto delle buone esperienze in Cina e non vede l'ora di ritornarci.
- Un soggiorno scolastico all'estero è caro, ma esistono degli aiuti finanziari.
- Per l'ospite della ragazza sarà interessante conoscere i vari aspetti del paese.
- Le destinazioni per un soggiorno scolastico all'estero sono cambiate.
- Il rientro nel paese di origine è spesso difficile.
- Una ragazza si preoccupa dell'impressione negativa che può avere un suo ospite straniero.
- Molti adolescenti vogliono fare nuove esperienze lontano dall'ambiente familiare.



# Liceali con la valigia ora la meta top è la Cina



C'è sempre stato il desiderio tra i giovani di passare un periodo all'estero durante l'età scolastica. Separarsi da casa, dalla famiglia, dagli amici, da tutto quello, insomma, a cui sono abituati e che permette loro di sentirsi al sicuro. Andare a conoscere nuovi orizzonti, fare amicizie, trovare persino una nuova famiglia in un'altra cultura, in un posto dove tutto è un po' diverso, in particolare la lingua.

Se fino a poco tempo fa questi posti agognati erano gli Stati Uniti o il Regno Unito (certo: sapere l'inglese è vitale!), la Francia o al limite la Spagna, ora, per vivere una vera avventura, per trasformarsi veramente, si deve andare più lontano: in Cina, per esempio, in America Latina, in Russia.

“In Cina, ho visto cosa significa veramente volere imparare, dovere imparare. Lì, mi sono reso conto che quando si vuole raggiungere un obiettivo, lo si può fare. Ho provato com'è una nazione che dà importanza all'istruzione e che offre delle sfide alla sua gioventù. Non credo che resisterò a lungo in Italia. Appena posso, ritorno in Cina. E ci resto,” dice Alberto Manganeli, 16enne di Bologna, appena tornato da uno scambio con Intercultura. Interrompere gli studi in Italia per andare per un

I dati di Intercultura: boom di richieste. Tra le nuove destinazioni in crescita Russia e Sud America. In calo USA e Gran Bretagna.

**L'America?  
La Gran Bretagna?  
Ma no, si va in Cina!**

po' all'estero non è complicato, ma costa: 6 - 7 mila euro al trimestre, il doppio se ci si ferma un anno intero. Per gli studenti meritevoli, vengono messe a disposizione borse di studio. Al ritorno: un esame integrativo.

Se si è fortunati, i professori si preoccupano di tenere informati i loro alunni lontani sul programma svolto. Al ritorno però, oltre a una valigia piena di esperienze interessanti, c'è anche il riscontro con una realtà che spesso non soddisfa più, che non può che rivelare con dolorosa chiarezza tutti i suoi difetti, tutti i suoi problemi.

“In Italia, al momento, stiamo vivendo una fase deprimente. Il governo risparmia a più non posso sul sistema scolastico. Non se ne può più. Come faccio, quando viene il mio “fratello canadese” a spiegargli che è normale fare lezione in un'aula senza finestre?”, si chiede Sara Portoghese di Roma.

In ogni caso, il “fratello canadese” vivrà anche lui un'esperienza importante che lo farà crescere. Potrà conoscere la famiglia di Sara, i suoi amici, gli italiani e tutto quello che il paese ha da offrire. Perché è solo immergendosi completamente in un'altra cultura che s'impara veramente.

### C Rileggete un brano dell'articolo sulle destinazioni preferite dai giovani che partono all'estero per approfondire le loro esperienze linguistiche.

Nella parte destra trovate le frasi che riassumono certe idee formulate nel testo. Queste idee si ritrovano nelle parti marcate nello stesso colore.

Controllate – parte per parte – se i dettagli colorati nel testo corrispondono agli elementi dello stesso colore nelle frasi accanto.

Discutete con il vostro vicino / la vostra vicina.

C'è sempre stato il desiderio tra i **giovani** di passare un periodo **all'estero** durante l'età scolastica. **Separarsi da casa**, dalla famiglia, dagli amici, da tutto quello, insomma, a cui sono abituati e che permette loro di sentirsi al sicuro. Andare a conoscere nuovi orizzonti, fare amicizie, trovare persino una nuova famiglia in un'altra cultura, in un posto dove tutto è un po' diverso, in particolare la lingua. Se **fino a poco tempo fa** questi posti agognati **erano gli Stati Uniti o il Regno Unito** (certo: sapere l'inglese è vitale!), la Francia o al limite la Spagna, **ora**, per vivere una vera avventura, per trasformarsi veramente, si deve andare **più lontano**: in Cina, per esempio, in **America Latina**, in **Russia**.

Molti **adolescenti** vogliono fare nuove esperienze **lontano dall'ambiente familiare**.

Le destinazioni per un soggiorno scolastico all'estero sono **cambiate**.

### D Fate lo stesso esercizio con le frasi seguenti.

- Un **giovane bolognese** ha fatto delle **buone esperienze** in Cina e **non vede l'ora** di ritornarci.
- Un soggiorno scolastico all'estero è **caro**, ma esistono degli **aiuti finanziari**.
- Il rientro nel paese di origine è **spesso difficile**.
- Sara si preoccupa dell'**impressione negativa** che può avere un suo **ospite straniero**.
- Per l'ospite della ragazza sarà **interessante** conoscere i **vari aspetti del paese**.



# usare la lingua correttamente

## 1 Telefonino in classe

Leggete il testo.

In base alla parola tra parentesi formate la parola mancante e scrivetela nello spazio previsto.

**Ho notato che**<sup>1</sup> il telefonino a scuola **è diventato un vero problema**. **Certamente** è comodo avere il telefonino sempre con sé, potere chiamare qualcuno durante le pause o mandare dei messaggi se è (1) \_\_\_\_\_ (**vero**) importante.

**Allo stesso tempo, è chiaro che** una volta che i ragazzi portano i telefonini con sé, diventa difficilissimo controllare il loro uso. Introdurre la regola che i telefonini devono essere chiusi negli armadietti durante tutto il periodo delle lezioni, per essere usati solo ed (2) \_\_\_\_\_ (**esclusivo**) nei momenti di bisogno, non è realistico, perché mi sembra quasi impossibile da controllare.

Se è proibito avere i telefonini nella borsa, lo zaino o in tasca durante le lezioni, ci devono essere delle conseguenze quando i ragazzi non (3) \_\_\_\_\_ (**osservare**) la regola. Il professore può "confiscare" il cellulare, ma dato che è proprietà del ragazzo, glielo deve restituire dopo la lezione. Non è una (4) \_\_\_\_\_ (**perdere**) di tempo? **Secondo me** non serve a niente.

**Naturalmente** se un telefonino squilla durante la lezione, questo disturba tutti. In (5) \_\_\_\_\_ (**vero**) questo succede molto (6) \_\_\_\_\_ (**raro**). Se però un ragazzo usa il suo cellulare sotto il banco per giocare o per comunicare con qualcuno nuoce solo a se stesso perché così non sta attento al professore, non partecipa alla lezione e così forse poi merita dei brutti voti.

**Bisogna dire però che** l'unico vero problema è l'uso dei telefonini durante i compiti in classe e i test. **Io osservo spesso** che i miei compagni comunicano tra di loro per darsi delle informazioni, (7) \_\_\_\_\_ (**particolare**) in latino, dove i testi da tradurre sono così brevi e concentrate che qualche parola può già essere un grande aiuto. Essendo (8) \_\_\_\_\_ (**privilegio**) hanno persino accesso a internet e come ben sappiamo lì si trovano tante cose.

**Questo non è proprio giusto!**

**Per non dimenticare** poi le possibilità che (9) \_\_\_\_\_ (**offrire**) i cellulari di fare foto e filmati in classe che non sono affatto desiderati.

**Per concludere:** Penso che non (10) \_\_\_\_\_ (**essere**) possibile permettere l'uso dei telefonini nelle scuole, perché ci sono delle persone che non sanno osservare le regole. **Tutto sommato per me nella situazione attuale questo significa che** l'uso del telefonino dovrebbe essere proibito completamente.

<sup>1</sup> Le espressioni messe in rilievo sono utili per strutturare un testo.

## 2 Una scuola senza voti sarebbe una buona idea?

Nel testo mancano delle parole.

Scegliete tra le espressioni seguenti e scrivete la parola nello spazio previsto. Ci sono due espressioni da non usare.

|        |            |           |         |         |              |         |     |      |
|--------|------------|-----------|---------|---------|--------------|---------|-----|------|
| voti   | alla       | voglia    | meglio  | di dire | del          | molto   | che | solo |
| realtà | scolastica | svantaggi | maggior | volta   | di controllo | prepara |     |      |

Impariamo per la vita, non per la scuola! Tutti conoscono questo modo (1) \_\_\_\_\_, ma ciononostante i voti continuano ad avere una grande importanza sia per gli insegnanti (2) \_\_\_\_\_ per gli alunni e i loro genitori. Anche se è ormai chiaro che il valore dei voti è spesso relativo, la (3) \_\_\_\_\_ parte della gente, me compreso, è a favore di questo sistema di valutazione. Sono solo cinque, i (4) \_\_\_\_\_ in Austria, ma sono sicuramente i cinque numeri più importanti per un certo periodo della vita. Senza voti, come può funzionare la scuola?

In una scuola senza voti, i ragazzi non studiano sicuramente più. Tutti sappiamo che in un mondo ideale si studia perché la materia è interessante, perché si ha (5) \_\_\_\_\_ di sapere di più, perché si è curiosi. Ma in (6) \_\_\_\_\_, abbiamo bisogno di regole, di disciplina. È un'illusione pensare che qualcuno studi seriamente se non c'è nessun tipo di controllo. Infatti i voti rappresentano una forma (7) \_\_\_\_\_: chi non ha studiato prende cinque, e così la prossima (8) \_\_\_\_\_ studia. Io per esempio per le materie in cui gli insegnanti non fanno mai test e non interrogano non studio mai.

Inoltre, anche se a tutti piace vivere senza pressione, paura e preoccupazioni (e i voti spesso causano questi stati d'animo) è chiaro che questa non sarebbe una buona preparazione (9) \_\_\_\_\_ vita futura. Nel mondo (10) \_\_\_\_\_ lavoro, infatti, non mancano mai momenti di grande stress, e c'è anche una grande competitività. Chi non impara a competere a scuola, avrà dei grandi (11) \_\_\_\_\_ da adulto.

Bisogna proprio dire che i voti servono per conoscersi (12) \_\_\_\_\_, per sapere a che punto si è, per sapere quanto si è bravi. Sono cose essenziali per diventare adulti, per crescere e svilupparsi. Ho anche letto in un giornale che i ragazzi che studiano in scuole cosiddette "alternative" (senza voti) spesso non si laureano. Evidentemente questo tipo di scuola non (13) \_\_\_\_\_ alla vita adulta.

Per finire non mi resta che sperare che il nostro sistema non cambi. I voti sembrano forse essere un aspetto antipatico della vita (14) \_\_\_\_\_, e sicuramente ricevere un brutto voto non provoca una sensazione particolarmente piacevole, ma ciononostante non possiamo rinunciarci se vogliamo ottenere dei buoni risultati.



## 1 Erasmus

Saverio, un tuo amico italiano che conosci da anni, ha già fatto molte esperienze di lavoro in Italia, ma anche all'estero. L'anno scorso ha perfino lavorato in un bar a Barcellona. Tu che hai appena ricevuto una risposta positiva per un anno di studio con il programma Erasmus in Spagna gli scrivi per ottenere delle informazioni.

Nella tua **lettera**

- spieghi la tua situazione
- chiedi informazioni su gente, vita quotidiana, città
- parli delle tue emozioni.



(→ cultura del paese e aspetti interculturali)

## 2 I giovani e le malattie

Scrivi un testo per un **blog** sull'argomento della salute e parli

- dei motivi di salute più frequenti delle tue assenze da scuola
- del tipo di cure che preferisci
- del tuo rapporto con i medici
- della voglia che (non) hai di fare il medico.



(→ il corpo e la salute)

## 3 Gli italiani e la pasta

Durante un soggiorno in Italia hai parlato con varie persone sul consumo della pasta degli italiani e sull'importanza che la pasta ha per loro.

In un **articolo** riassumi quello che sai.



(→ mangiare e bere)