



LEHRBUCH

B I E N



F A I T !

MODULAIRE

LUNER
BERCHOTTEAU
ZEILINGER

3

Europäischer
Referenzrahmen

A2+

B1

Leseprobe

SEMESTRIERT

KOMPETENZORIENTIERT

ZUR STANDARDISIERTEN RP



inkl. Audio-CD
und MP3s

5. Semester / Kompetenzmodul 5

Unité 1:	Planète ados!	5
Themen:	Freundschaft, Ausgehen, Konflikte mit Eltern, Taschengeld	
Fertigkeiten:	sagen, was einem wichtig ist; vorschlagen, protestieren; Ratschläge erteilen; sich entschuldigen	
Grammatik:	la phrase hypothétique II	
Un pas de plus:	Leseverstehen	
Unité 2:	Vivre en ville	21
Themen:	Wohnumgebungen, verschiedene Pariser quartiers und Lille, öffentlicher Verkehr	
Fertigkeiten:	Weg beschreiben; Vor- und Nachteile verschiedener Verkehrsmittel nennen; Stadtviertel charakterisieren; Ansagen im öffentlichen Raum und Fahrpläne verstehen; Ansichtskarten schreiben	
Grammatik:	les prépositions de lieu; vivre; passé récent	
Un pas de plus:	Leseverstehen	
Unité 3:	Toi et moi à jamais?	36
Themen:	Beziehungen, Freundschaft und Liebe	
Fertigkeiten:	Gefühle ausdrücken; über Vergangenes berichten; jemanden einladen; etwas beurteilen; einer Konzertkritik die wesentlichen Informationen entnehmen	
Grammatik:	le passé composé et l'imparfait; l'accord du participe passé; le plus-que-parfait	
Unité 4:	C'est complet.	46
Themen:	Hotel: Gäste und Personal, ungewöhnliche Ereignisse	
Fertigkeiten:	eine einfache Hotelkorrespondenz führen; Hinweisschilder verstehen; kurzen Zeitungsmeldungen die wesentlichen Informationen entnehmen; Vermutungen anstellen; über Vergangenes ausführlich berichten	
Grammatik:	le passif	
	Point de repère	55

6. Semester / Kompetenzmodul 6

Unité 5:	Culte du corps	58
Themen:	Aussehen und Styling, Gesundheit, Bewegung und Fitness	
Fertigkeiten:	sich über das Aussehen einer Person äußern; über sportliche Aktivitäten berichten; telefonisch Auskünfte einholen; Anrufbeantworter-/Voice-Mailbox-Nachrichten verstehen, Geschmacksfragen diskutieren	
Grammatik:	l'adverbe	
Un pas de plus:	Leseverstehen	
Unité 6:	On va où?	74
Themen:	französische Festivals, Städte, Regionen, Hotels, und Comics	
Fertigkeiten:	Ereignisse beschreiben und kommentieren; Enttäuschung ausdrücken; eine Stadt / Region vorstellen; um Hilfe bitten, protestieren und einlenken; Auskünfte einholen und geben; eine Reservierung bestätigen; Vergleiche anstellen	
Grammatik:	le conditionnel passé; la phrase hypothétique III, le verbe résoudre	

Unité 7: *Qu'est-ce que tu écoutes?* 87
Themen: frankophone Sänger/innen früher und heute; Musikgeschmack und -konsum, Fête de la Musique
Fertigkeiten: jemanden genauer vorstellen; Geschmack ausdrücken; Meinung äußern und rechtfertigen; Lieder verstehen; Konzerte kommentieren; Interesse bekunden

Unité 8: *Projets d'avenir* 101
Themen: petits boulots, berufliche Zukunft, Gebrauchsanweisungen, neue Technologien
Fertigkeiten: Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft ausdrücken; im Internet um Rat fragen; einen Blogbeitrag verfassen; verstehen und erklären, wie etwas funktioniert; Bewunderung, Ärger, Erleichterung ausdrücken; protestieren und jemanden zurechtweisen
Grammatik: *le pronom relatif dont*
Un pas de plus Leseverstehen

Point de repère 111

Grammaire	Überblick	115
Textes oraux	Sélection	129
Vocabulaire	alphabétique	131
Carte	de la France	

Zeichenerklärung

-  1 Hören
-  Lesen
-  Monologisches Sprechen
-  Dialogisches Sprechen
-  Schreiben
-  Sprachverwendung im Kontext
-  Aktivität
-  Task



MP3s und Transcripts über QR-Code.



Unité 2

Vivre en ville

- Über die eigene Wohnumgebung sprechen
- Sagen, was in der eigenen Stadt/Umgebung gefällt und was stört
- Über Vor- und Nachteile verschiedener Verkehrsmittel sprechen
- Den Weg beschreiben
- Ansagen im öffentlichen Raum (Bahnhof, Flughafen) verstehen
- Einen französischen Fahrplan verstehen

1 Ma ville, mon quartier



A

J'habite quai de Seine ...

a. Ecoutez et associez chaque intervention à la photo correspondante (p. 21 et 22).

A Auguste



B Ariane



C Angélique



D Olivier



E Nathalie



F Thierry



b. Ecoutez les jeunes et trouvez la personne correcte (A – F) pour répondre aux questions (1 – 5).

Quelle personne ...

habite dans une zone piétonne?	0	F
n'est pas contente de son quartier le soir?	1	
n'habite pas dans une maison « classique »?	2	
habite dans un quartier historique?	3	
ne doit pas aller loin pour faire les courses?	4	
habite loin du métro?	5	



B

Tu habites où?

- Et toi? Tu habites où? Comment est ton quartier / ta ville / ton village?
- Il y a une zone piétonne? Un fleuve? Beaucoup de touristes? Des espaces verts? Une aire de jeu? Une gare? Le métro?
- C'est calme? Bruyant? Triste? Animé?
- Qu'est-ce que tu aimes dans ton quartier / ta ville / ton village? Pourquoi?
- Qu'est-ce qui ne te plait pas? Pourquoi?
- Si tu pouvais changer quelque chose, ce serait quoi? Pourquoi?



C

Ecrivez un court poème en faisant le portrait chinois de l'endroit où vous vivez.

- une couleur
- une odeur
- une personnalité
- un animal
- un objet , ce serait ...
- une saison
- un plat
- un vêtement
- un véhicule

Si mon quartier était
 ma ville
 mon village

➔ Si mon quartier était une couleur, ce serait le vert (parce qu'il y a beaucoup de parcs.)

2 Lille – ville métamorphosée



A

Lisez le texte sur Lille. Puis complétez les phrases (1 – 6) en quatre mots au maximum.



La légende dit que Lille a été fondée en 640 par les géants Lydéric et Phinaert. Mais on trouve la première trace de Lille dans un écrit de 1066. Lille sera tour à tour flamande, bourguignonne, espagnole avant de devenir française en 1667 lors de la conquête de la ville par Louis XIV. Ses agrandissements successifs au cours des siècles en ont fait aujourd'hui la quatrième métropole de France.

Au XIXème siècle, Lille devient une grande puissance industrielle: la métallurgie, la chimie et le textile sont les secteurs les plus importants. La ville connaît donc un agrandissement majeur. En annexant les communes voisines Lille triple sa superficie et double sa population. De grandes avenues et de vastes places sont aménagées selon le modèle haussmannien* pour recevoir d'imposants monuments tels que la Préfecture, le Palais des Beaux-Arts et les facultés.

En 1970, c'est la crise industrielle qui commence. Et elle frappe Lille de plein fouet dans les années 80. Tous les secteurs d'activités sont touchés. Le taux de chômage passe de 3 % en 1975 à 13 % en 1990.

Lille se tourne donc vers le secteur tertiaire: la ville d'usines et d'ateliers laisse place à une ville de bureaux et de services. La liaison TGV Lille-Paris en 1993 et l'arrivée de l'Eurostar en 1994 sont des atouts qui favorisent ce développement.

Capitale Européenne de la Culture en 2004, la ville est désormais une destination touristique de premier plan, reconnue pour son cadre de vie accueillant, son patrimoine préservé et sa vie culturelle.



D'après lilletourism.com

- 0 Quand est-ce qu'on a mentionné Lille dans un texte la première fois? en 1066.....
- 1 Grâce à qui est-ce que Lille est devenue française?
- 2 Quelle est la place de Lille comparée aux autres villes françaises?
- 3 Quand est-ce que la ville s'est énormément étendue?
- 4 Quel évènement a touché Lille pendant les années 1980?
- 5 Qu'est-ce qui a remplacé l'industrie pendant les années 1990?
- 6 Quel a été le titre de Lille en 2004?

Tu peux décrire ta ville / la capitale de ta région en quelques phrases?
Tu sais depuis quand cette ville existe?
Qu'est-ce qu'on y faisait au siècle dernier?
Et maintenant? Qu'est-ce qui a changé?
Comment est le cadre de vie?
Comment est la vie culturelle?



B

Quelques avis sur Lille

Ce que j'aime à Lille

Quentin

Les commerçants sont chaleureux et ont le sens du commerce. Même dans les galeries marchandes ils disent bonjour et ont le sourire.
Il y a plusieurs musées qui valent le détour et une vie étudiante bien développée.

Alice

La convivialité, le calme de certains endroits et les facilités de déplacements grâce au métro.

Sophie

Les espaces verts, les monuments historiques, les théâtres et cinémas, le vieux-Lille et la qualité des crèches et des écoles.

Ce que je n'aime pas à Lille

Quentin

C'est une ville sans arbres et sans lumière. Parfois quand je sors de la salle de sport le soir je dois utiliser une lampe de poche pour voir où je vais! Autour de la ville, il y a des autoroutes partout ... et la campagne est très moche!

Alice

Les embouteillages et le climat qui est vraiment déprimant parfois.

Sophie

Le climat – une horreur. C'est pluie, pluie, pluie.
La saleté des transports en commun et la misère dans certains quartiers de la ville. Et les pistes cyclables inexistantes.

D'après lejournaldunet.com

Relevez tous les thèmes abordés: les commerçants, les musées, ...

.....

.....

Choisissez quatre de ces thèmes et comparez avec votre ville / la capitale de votre région.



C

Souvenirs de Lille

Bernard, originaire de Lille, parle des souvenirs qu'il a de sa ville.
Écoutez et répondez aux questions en quelques mots (quatre mots au maximum). Quand il y a plusieurs réponses possibles, donnez-en une.

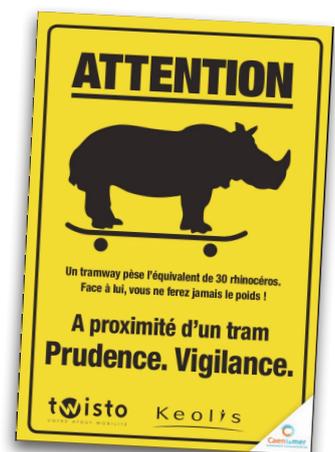


- 1 • Quelles villes sont très proches de Lille?
 • À quelle distance se trouve la mer?
 • Quel temps faisait-il souvent?
 • Où pouvait-on se réfugier?
- 2 • À quelle distance était le pays voisin?
 • Avec quel moyen de transport allait-il en Belgique?
 • Qu'est-ce qu'il y achetait?
- 3 • On mettait combien de temps pour aller à Paris?
 • Où allait-il à Paris?
 • Que peut-on visiter à Lille?
 • À quel âge allait-il déjà au musée?
 • Qu'est-ce qui l'a impressionné?
- 4 • Où allait-il régulièrement avec la classe?
 • Qu'est-ce qu'il y a maintenant dans le bâtiment?
- 5 • Que faisaient les jeunes dans le pays voisin?
 • Pourquoi les jeunes préféraient-ils la Belgique?
 • Quand allaient-ils en Belgique?
- 6 • Qu'est-ce qui n'était pas beau à Lille avant?
 • Qu'est-ce qui attire les jeunes aujourd'hui?
 • Combien d'étudiants y a-t-il à Lille?
 • Que peut-on étudier à Lille?
- 7 • Combien d'habitants compte l'agglomération de Lille?
 • Quelle est la destination d'un des trams de Lille?
 • Quelle particularité présente le métro de Lille?

3 Tu te déplaces comment?

A Parmi ces moyens de transports, lesquels utilises-tu?

le bus le tram le métro
 le téléphérique urbain le funiculaire
 le trolleybus le métro suspendu
 le taxi le segway le vélo





B

Moyens de transport alternatifs

Lisez le texte sur les transports en commun. Choisissez les paragraphes correctes (A – D) qui correspondent aux phrases (1 – 7).

Les bus – on en trouve dans toutes les villes. Les villes où circulent des trams ne sont pas si nombreuses: il y en a 26 dans toute la France. Dans sept villes françaises on peut prendre le métro: à Lille, à Marseille ou à Lyon par exemple. A Paris avec ses 220 km de réseau il y a le métro le plus long du pays. Ces moyens de transport existent dans la plupart des grandes villes européennes, mais aller au travail ou à l'école en téléphérique urbain, en funiculaire ou en trolleybus, ce n'est pas commun!

A Le téléphérique de Brest est le premier du genre en France. Désormais trois minutes suffisent aujourd'hui en téléphérique pour franchir les 460 mètres qui séparent les deux rives de la rivière Penfeld, entre la ville ancienne de Brest et le quartier nouveau des Capucins. Le téléphérique urbain, c'est un moyen de transport écologique, très sûr et très silencieux. En plus, c'est beaucoup moins coûteux que de construire un pont. Enfin, c'est une bonne solution pour les villes où il y a beaucoup de circulation.

B Le funiculaire, c'est aussi un moyen de transport peu commun: il n'y en a qu'à Paris et à Lyon. Celui de Paris, le funiculaire de Montmartre, relie le bas de la Butte au Sacré Cœur. Le trajet, qui dure 1 minute 30 secondes, permet de gravir rapidement et en toute sécurité les fameux escaliers de la Butte.

C A Lyon on peut trouver une autre particularité: le trolleybus. Le mot trolleybus vient de la méthode d'alimentation électrique nommée « trolley ». Il existe à Lyon 8 lignes de trolleybus, dont 3 lignes fortes, ce qui en fait le réseau de trolleybus le plus grand de France. La plupart des trolleybus circulent dans des couloirs réservés, sont prioritaires aux feux. Ce moyen de transport est en plus confortable, silencieux et rapide

D Découvrir les quartiers historiques de Tours et les bords de Loire en segway, c'est s'assurer de voir la ville sous un autre angle! Vous vous déplacerez sans effort et sans bruit en gyropode, moyen de locomotion à deux roues aussi ludique qu'écologique, sur lequel il suffit de s'incliner pour se déplacer dans la direction souhaitée.

D'après tours-tourisme.fr



0	La construction de ce moyen de transport est moins chère que celle d'un pont.	A		
1	Ce moyen de transport sert à visiter une ville d'une façon différente.			
2	Ce moyen de transport roule sur une voie réservée.			
3	Ce moyen de transport existe seulement dans deux villes françaises.			
4	Grâce à ce moyen de transport on peut survoler un fleuve.			
5	Pour aller d'un point à un autre, on doit faire des petits mouvements.			
6	Ce moyen de transport fait très peu de bruit.			
7	Ce moyen de transport est bon pour l'environnement.			

Comment c'est dans ta ville/ta région? A ton avis, qu'est-ce qui est important actuellement? Aide-toi des mots de la case:

écologique rapide silencieux sécurité électrique
confortable sans effort park and ride



C

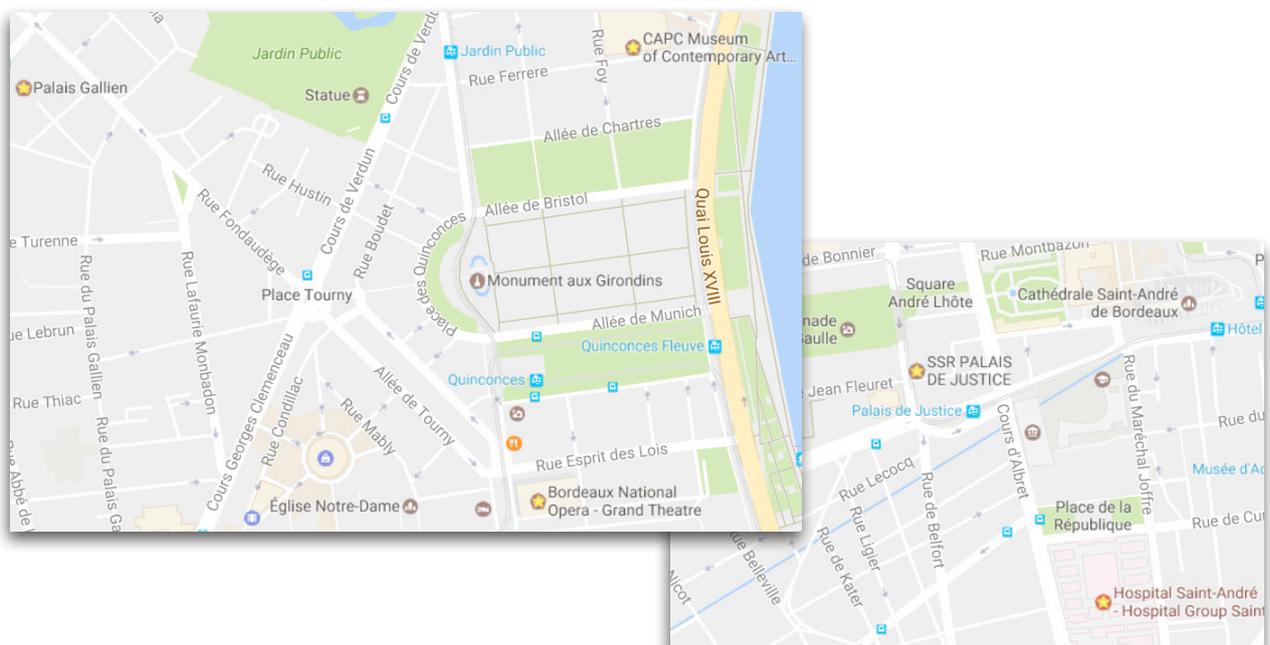
Ecoutez les interviews sur les déplacements en ville et cochez la réponse correcte (A, B, C ou D) pour chaque question (1 – 4).



9

- | | |
|--|---|
| <p>1 La personne interviewée ...</p> <p>A trouve la voiture très pratique en ville.</p> <p>B prend souvent le métro.</p> <p>C dort dans le métro quand elle rentre le soir.</p> <p>D oublie parfois son livre dans le métro.</p> | <p>2 La personne interviewée dit qu'elle ...</p> <p>A n'a pas envie de répondre.</p> <p>B va répondre plus tard.</p> <p>C déteste les enquêtes.</p> <p>D n'a pas le temps de répondre.</p> |
| <p>3 La personne interviewée dit qu'elle ...</p> <p>A prend souvent les transports en commun.</p> <p>B trouve la voiture plus propre que les transports en commun.</p> <p>C préfère sa voiture aux transports en commun.</p> <p>D prend parfois le métro.</p> | <p>4 La personne interviewée ...</p> <p>A prend toujours son vélo.</p> <p>B prend le métro quand il pleut.</p> <p>C a peur des amendes dans le métro.</p> <p>D trouve le vélo moins rapide que le métro.</p> |

4 C'est loin d'ici?



10 **A** Écoutez les dialogues et notez ce que la personne demande et la réponse à cette question.

	demande	réponse
1		
2		
3		
4		
5		

B Travail à deux: Pour aller à ...

A demande son chemin, **B** lui explique. Puis échangez les rôles.

*Excusez-moi Monsieur/ Madame/ Mademoiselle, ...
pour aller à l'Hôtel de Ville s'il vous plait?
la rue Sainte-Catherine, s'il vous plait?
je cherche une pharmacie, s'il vous plait?*

*(Vous) prenez / marchez / traversez / tournez ...
en face de / à côté de / à l'angle de/ près de / loin de /
à gauche / à droite/ tout droit / à 100 mètres*

C Tu habites où exactement?



- a.** Explique à un copain / une copine de ta classe comment aller chez toi.
- b.** Tu organises une fête. Ecris un mail à un copain / une copine pour lui expliquer comment venir chez toi.

5 Départ immédiat

11 **A** Écoutez les annonces et dites où on peut les entendre et ce qui est annoncé.



Annonces	Où	Quoi?
A	dans le métro	des perturbations
B		
C		
D		
E		
F		



B

Travail à deux: Paris – Grenoble

A travaille avec le livre, **B** avec le cahier d'exercice (p. 17).

A pose les questions. **B** regarde les horaires des trains Paris – Grenoble et donne les réponses.

- A quelle heure part le premier TGV Paris – Grenoble?
- Quels jours circule le ter 17611?
- Quels sont les services proposés dans le TGV qui part à 07 heures 46 de Paris?
- Quels trains verront leurs horaires modifiés pour travaux?
- Peut-on aller directement de l'aéroport Charles de Gaulle à Grenoble?
- Vous voulez aller de Paris à Grenoble le 1er novembre: vous pouvez prendre le train de 8 heures 58? Pourquoi? Quel train pouvez-vous prendre?

C

Lisez les dialogues.

Claudine: Dépêche-toi Raoul! On est en retard!

Raoul: Mais cette valise pèse au moins 20 kilos, je ne peux pas courir moi! (On entend un bruit de train qui part.)

Claudine: Oh, non! Le train vient de partir!

Martine: Désolée Ludo, je suis un peu en retard! J'espère que vous ne m'avez pas attendue pour dîner.

Ludovic: Ne t'inquiète pas Martine, nous venons juste de finir l'apéro!

Was könnten die unterstrichenen Satzteile bedeuten?

Versucht, sie auf Deutsch zu übersetzen.

Was will man damit ausdrücken?

Wie wird diese Zeit gebildet?

Vergleicht anschließend auf Seite 32

D Qu'est-ce que ces personnes viennent de faire?



6 Cartes postales

A Choisis une de ces trois cartes et écris à la personne de ton choix!



Dans ta carte postale tu décris ...

- l'endroit où tu te trouves et comment est l'ambiance
- ce qu'on peut y faire et voir
- ce qui te plaît / ne te plaît pas

Ecris environ 60 mots.



B Un endroit de rêve

A vous de jouer! Vous avez carte blanche pour créer le quartier de vos rêves ... Travaillez en groupes! Dessinez et rédigez un texte de présentation (150 – 200 mots) pour vos camarades.



C

Habiter ou non en centre-ville?

Lisez le texte sur la vie en centre-ville et trouvez les éléments corrects (A – J) pour compléter les phrases (1 – 7). Il y a deux éléments de trop.

Vous hésitez encore à propos de cet appartement que vous avez repéré en plein cœur de Strasbourg ou de cette location dans le centre de Lille? Vivre en centre-ville (0) ___?

Bien entendu, le principal avantage d'un centre-ville (1) ___ juste à côté de chez soi. Restaurants, cinémas, commerces, transports etc. ... les centres-villes offrent un confort évident pour tous ceux qui aiment sortir et faire du shopping.

Un autre avantage: On (2) ___, ce qui représente des économies d'essence non négligeables en ce moment! D'ailleurs, les résidents des centres-villes (3) ___. On peut même sans problème vivre sans voiture.

Un autre bon point pour les centres-villes, c'est qu'ils font l'objet de rénovation urbaine constante. Un centre-ville (4) ___ pour la ville. Tout doit être nickel.

En matière de logement, on trouve essentiellement des appartements anciens, et souvent des locations. Mais les quartiers de centre-ville ont tendance à s'élargir, et (5) ___.

Toutefois vivre en centre-ville c'est aussi accepter le bruit et l'activité nocturne, de même que la lumière extérieure qui peut être nuisible.

Côté stationnement, c'est là que ça coince. Les places de parking privatives (6) ___, et donc chères. Sauf si vous ne pouvez pas vous passer de voiture, se loger en ville est problématique.

Enfin, côté logement, un appartement en plein centre-ville (7) ___ mais les prix se justifient par la situation exceptionnelle de ces habitations.

Pour conclure, et si vous hésitez toujours, pourquoi ne pas opter pour un appartement en plein centre mais dans une ville plus petite? Qui vous offrira les mêmes avantages qu'une grande ville, mais plus calme et moins fréquentée!



- A sont faciles à trouver
- B préféreront prendre les transports en commun
- C offrent la possibilité de se loger dans le neuf
- D est la facilité d'accéder à toutes sortes de services
- E est un peu une vitrine
- F sont peu nombreuses
- G est idéal pour des familles
- H est-ce vraiment pour vous ✓
- I coûte plus cher
- J sort moins souvent sa voiture

0	1	2	3	4	5	6	7
H							

Ça fonctionne comment?

Les prépositions de lieu (révision)

à gauche du	grand magasin
à droite de l'	arrêt du bus
au milieu de la	place
juste à côté de l'	université
près de la	zone piétonne
à l'angle de	la rue de Rivoli et de la rue du Pont Neuf

vivre (leben)

je vis	nous vivons	
tu vis	vous vivez	
il / elle vit	ils / elles vivent	p. c.: j'ai vécu

Le passé récent

présent von venir + de + Nennform

Il vient de recevoir un mail. *Er hat gerade ein Mail bekommen.*

Nous venons de rentrer. *Wir sind gerade heimgekommen.*

Das *passé récent* verwendet man für Ereignisse, die vor kurzem stattgefunden haben.

Comment dit-on?

un quartier commerçant	ein Geschäftsviertel	le téléphérique	die Seilbahn ^A
un quartier d'affaires	ein Büroviertel	le funiculaire	die Zahnradbahn ^A
une zone piétonne	eine Fußgängerzone	le trajet	die Strecke ^A
une rue piétonne	eine Fußgängerstraße	couteux/-se	kostspielig
un espace vert	eine Grünfläche ^A	relier	verbinden
un lieu	ein Ort	la circulation	der Verkehr ^A
une odeur	ein Geruch ^A	circuler	verkehren
vivant/e	lebendig	la voie	die Fahrspur, das Gleis
bruyant/e	laut	une amende	eine Geldstrafe, ein
animé/e	belebt		Strafmandat
agréable	angenehm	la grève	der Streik ^A
se déplacer	sich fortbewegen	à l'angle de	an der Ecke
Je me déplace toute l'année en vélo.		prendre à droite	nach rechts gehen
garer sa voiture	sein Auto parken ^A	<i>Prenez à droite!</i>	
le stationnement	das Parken	tourner à gauche	links abbiegen
le loyer	die Miete ^A	<i>Tournez à gauche!</i>	
louer	mieten	tout droit	geradeaus
la location	die Mietwohnung	juste en face (de)	gleich gegenüber (von)
		une centaine de mètres	ungefähr 100 Meter
		<i>C'est à une centaine de mètres d'ici.</i>	
		à 2 minutes d'ici	2 Minuten von hier
		<i>C'est à deux minutes d'ici.</i>	

<p>fonder <i>La ville a été fondée en 1066.</i></p> <p>la trace la conquête la puissance industrielle la superficie frapper le taux de chômage le secteur tertiaire</p> <p>une agglomération vivre dans la précarité ungewiss leben</p>	<p>gründer die Spur die Eroberung die Industriemacht die Oberfläche hier: treffen die Arbeitslosenrate A der Dienstleistungssektor eine Anhäufung sozial prekär / ungewiss leben</p>	<p>venir de faire qc. <i>Le train vient de partir.</i></p> <p>le guichet d'ailleurs les perturbations (pl. f.)</p>	<p>gerade etw. getan haben der Schalter außerdem die Störung</p>
<p>grâce à <i>Grâce au métro on peut se déplacer sans problème.</i></p> <p>désormais la galerie marchande chaleureux/-se la convivialité la piste cyclable</p>	<p>dank ab jetzt die Geschäftspassage herzlich die Geselligkeit der Radweg A</p>		

A petits pas

			
Ich kann über meine Wohnumgebung sprechen.			
Ich kann sagen, was mir in meiner Stadt / meinem Dorf gefällt und was mich stört.			
Ich kann sagen, wie ich mich in (m)einer Stadt fortbewege.			
Ich kann Wegbeschreibungen verstehen und jemandem den Weg zu meiner Wohnung beschreiben.			
Ich kann Ansagen am Bahnhof, Flughafen etc. verstehen.			
Ich kann einen französischen Fahrplan verstehen.			
Ich kann sagen, was jemand gerade gemacht hat.			
Ich kann einen einfachen Text über die Vor- und Nachteile des Wohnens im Stadtzentrum verstehen.			