

# Un gelato al limone

## 1 Bella Italia

A **U**nterstreicht die Wörter, die ihr hört.



SOFIA CINEMA VENEZIA SPAGHETTI RISTORANTE  
MADONNA BUONISSIMO PER FAVORE BELLA CITTÀ  
GELATO FIRENZE PIZZA PONTEVECCHIO MARE CUPOLA

B **H**ört euch noch einmal die kurzen Texte (1 – 3) an.

Wo passen sie hin? Zu welchem Foto hört ihr nichts?



a



b



c



d

### C Wart ihr schon einmal in Italien?



Wenn ja, zeigt eurer Sitznachbarin / eurem Sitznachbarn auf der Karte auf S. 158, wo ihr wart, bzw. zeichnet diese Orte auf der leeren Karte auf S. 159 ein.

### D Schreibt nun folgende Angaben auf ein Kärtchen:



- Orte in Italien
- italienische Eigennamen
- drei italienische Speisen, die ihr mögt

Versucht jetzt, jemanden in der Klasse zu finden, mit dem ihr möglichst viel gemeinsam habt.



## 2 Was können wir schon?

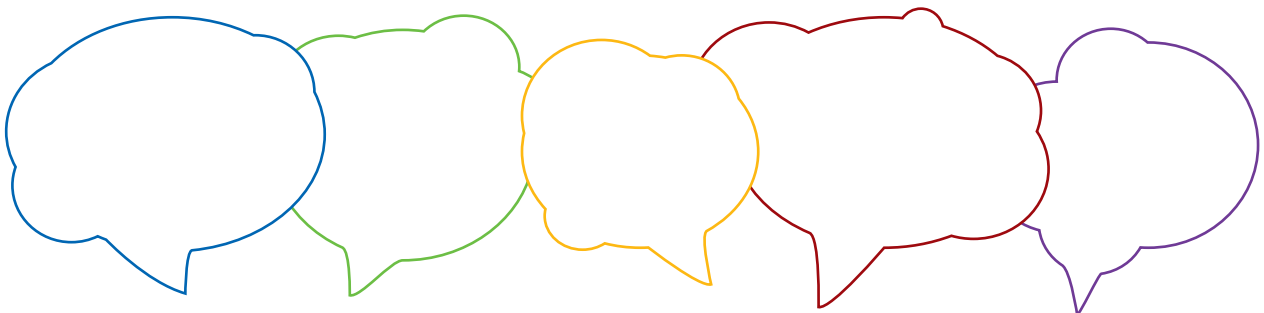
### A Hört zu. In welchem der Dialoge wird Italienisch gesprochen?

Markiert die richtige Zahl.



- 1     2     3     4     5

### B Schreibt zu jedem Minidialog ein passendes Stichwort in die Sprechblasen.



### C Hört zu und kreuzt die Wörter an, die ihr hört.

Was haben sie gemeinsam? Was fällt euch bei der Aussprache auf?



- pasta     gelato     cipolla     cioccolata     fettuccine     aglio  
 pizza     tonno     minestrone     limonata     radicchio     gamberetti  
 acqua minerale     vino     aranciata     finocchio     pomodoro     spaghetti  
 pane     chianti     insalata     lasagne     gnocchi     cotoletta



## D Welche anderen Wörter kennt ihr schon?



Arbeitet in Gruppen. Schreibt alles auf, was euch einfällt, und gestaltet damit ein Blatt. Hängt alle Blätter in der Klasse auf.

## 3 Erste Dialoge

### A Hört zu und lest mit.

Markiert die richtige Zahl.



A: Ciao, come ti chiami?

B: Mi chiamo Sofia, e tu?

A: Io mi chiamo Eros.

### B Welche Grußformeln kennt ihr?

Zu wem könnt ihr was sagen?

### C Hört zu und lest mit.



A: Quanti anni hai, Sofia?

B: 14, e tu?

A: 15.



## 4 Gelato

### A Hört zu und ordnet die Eissorten in der Reihenfolge, in der ihr sie hört (1 –14).



- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> crema         | <input type="checkbox"/> melone     |
| <input type="checkbox"/> cioccolato    | <input type="checkbox"/> limone     |
| <input type="checkbox"/> nocciola      | <input type="checkbox"/> albicocca  |
| <input type="checkbox"/> fragola       | <input type="checkbox"/> pistacchio |
| <input type="checkbox"/> stracciatella | <input type="checkbox"/> caffè      |
| <input type="checkbox"/> bacio         | <input type="checkbox"/> amarena    |

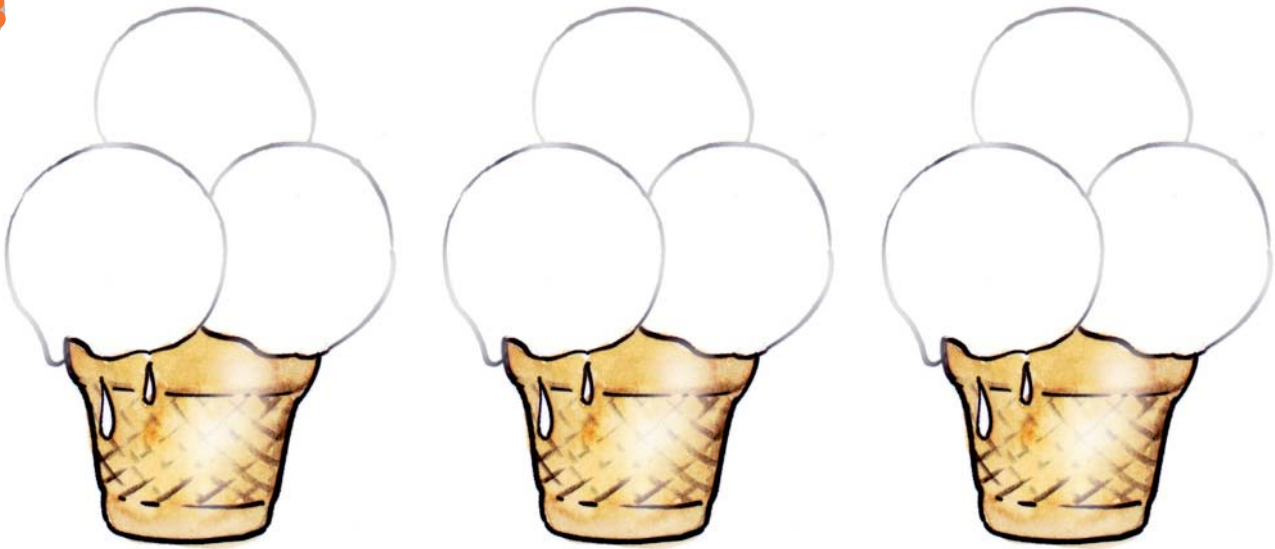
### B Welche Sorten magst du? Welche nicht?



Mi piace ... 😊

Non mi piace ... ☹️

**C** Hörst zu. Welche Sorten werden bestellt?



**D** Hörst zu und sprecht nach.



**Gelataio:** Allora, cosa prendi?  
**Maria:** Un cono da 1 e 30 per favore.  
Con fragola, crema e caffè.  
**Gelataio:** Con panna?  
**Maria:** No, grazie.  
**Gelataio:** Ecco. Prego.  
**Maria:** Grazie.

**V**

1 e 90	uno e novanta
2 e 50	due e cinquanta
3	tre

**E** Bestellt jetzt bei euren Sitzachbarinnen/-nachbarn ein Eis.



**F** Wie sagt man auf Italienisch *bitte* und *danke*?

In welcher Situation wird *prego* verwendet?



**5** Aussprache

**A** Hörst zu und passt auf, welcher Laut ständig wiederholt wird.

Lest mit. Welchen Buchstaben kann man nicht hören?



Goganga goganga goganganghinga ghe gogongogangongona, ghegogongogangangò.  
(canzone di Giorgio Gaber)

## B Hört gut zu.

Enthalten die Namen ein /g/ wie in Gabriele oder ein /dj/ wie in Luigi? Kreuzt die entsprechende Spalte an.



	/g/	/dj/		/g/	/dj/
Giovanna	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Graziano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gesualdo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Goffredo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Guido	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Gioia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Giuseppe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Guglielmo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Luigina	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Glauco	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Margherita	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Giacomo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pierluigi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Gabriella	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Was fällt euch beim Buchstaben **g** auf? Wann sagt man /g/, wann sagt man /dj/?

## C Bei /k/ wie in Carolina und /tsch/ wie in Francesca ist es ähnlich.

Ordnet die Namen in zwei Gruppen.

Carlo Celestina Caterina Corrado Luciano Veronica Alice Felicita  
Claudia Caterina Michele Rachele Achille Clemente Cristina Jacopo

/k/	/tsch/
Carolina	

## D Hört zu und kontrolliert, ob ihr die Namen richtig zugeteilt habt.



## E Hört zu und kreuzt den passenden Laut an.



	/k/	/tsch/	/g/	/dj/		/k/	/tsch/	/g/	/dj/
Leonardo da Vinci	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Oriana Fallaci	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Federico Fellini	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Gianni Rodari	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sandro Botticelli	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cesare Pavese	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Giuseppe Verdi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Italo Calvino	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Giovanni Agnelli	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Gabriele D'Annunzio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Valeria Golino	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Antonio Fogazzaro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 6 Erste Texte

A Lest die folgenden Kurztexte. Worum handelt es sich?



*Buon compleanno!*

*Baci*

*mamma*



Saluti da Roma

Max



Gent. Sig.ra  
Maria Rossi  
Via Verdi 4  
23145 Romagnano

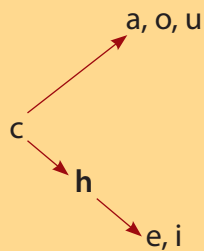
Nome: ..... Marco  
Cognome: ..... Ferrini  
Data di nascita: ..... 23 ottobre 1996  
Luogo di nascita: ..... Firenze  
Età: ..... 18 anni  
Sesso: ..... maschile  
Nazionalità: ..... italiana  
Indirizzo: ..... Via Roma 24,  
..... Fertignano (FI)

Nome: ..... Sara  
Cognome: ..... Fischer  
Data di nascita: ..... 13 aprile 1999  
Luogo di nascita: ..... Graz  
Età: ..... 15 anni  
Sesso: ..... femminile  
Nazionalità: ..... austriaca  
Indirizzo: ..... Kleingasse 12,  
..... Graz

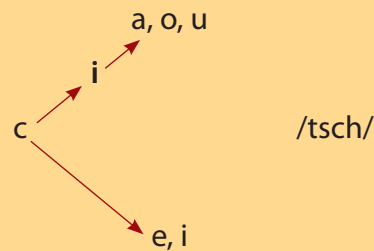


## Come funziona

**c** kann wie **/k/** oder wie **/tsch/** ausgesprochen werden, je nachdem, welcher Buchstabe folgt.

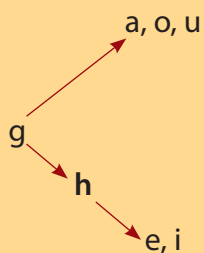


**c** vor **h** ist immer **/k/**,  
**h** ist ein „Hartmacher“.

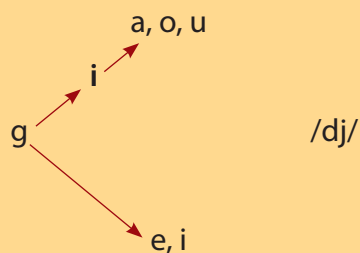


**c** vor **i** ist immer **/tsch/**,  
**i** ist ein „Weichmacher“.

**g** kann wie **/g/** oder wie **/dj/** ausgesprochen werden, je nachdem, welcher Buchstabe folgt.



**c** vor **h** ist immer **/k/**,  
**h** ist ein „Hartmacher“.



**c** vor **i** ist immer **/tsch/**,  
**i** ist ein „Weichmacher“.

## Parole

ciao

buongiorno

buona sera

arrivederci

salve

Cosa prendi?

un cono da 1 e 90

con panna

per favore

grazie

prego

Come ti chiami?

Mi chiamo Sofia.

E tu?

Io mi chiamo Eros.

crema

cioccolato

nocciola

fragola

straciatella

bacio

melone

Quanti anni hai? –

14. Ho 14 anni.

limone

albicocca

pistacchio

caffè

amarena

mela

**Passo per passo**

	<b>Klar!</b>	<b>Noch unklar!</b>
1. Ich kann mich vorstellen und nach dem Namen fragen.		
2. Ich kann sagen, wie alt ich bin, und nach dem Alter fragen.		
3. Ich kann unter mehreren Fremdsprachen Italienisch erkennen.		
4. Ich kann jetzt einige Wörter, die ich schon kannte, richtig aussprechen und schreiben.		
5. Ich kann auf verschiedene Arten grüßen.		
6. Ich kann „bitte“ und „danke“ sagen.		
7. Ich kann mir ein Eis bestellen.		