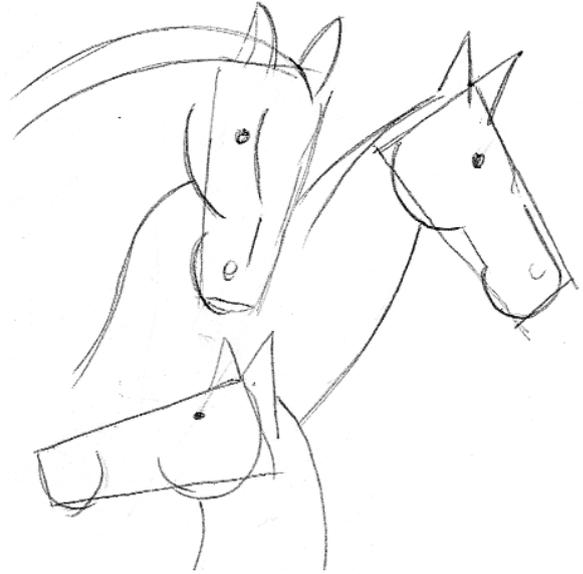
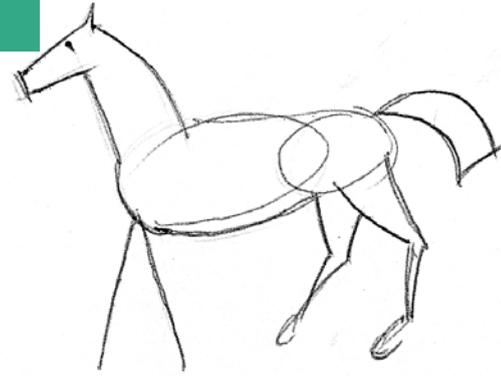


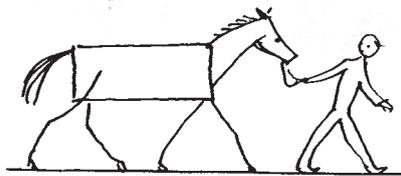
32 WIE MAN EIN PFERD ZEICHNET



Können versuchen nie, gleich die Konturlinie zu zeichnen. Sie bauen ihre Figuren von innen auf.

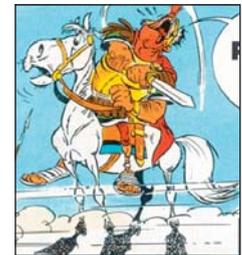


Wenn du genau hinschaust, findest du immer einfache geometrische Formen in allen Dingen. Profis sehen diese Formen sofort. So kann man kontrolliert zeichnen.



?!

Drücke nur leicht auf, dann kannst du den Grundaufbau nachher besser ausradieren!



Die kleinen Pferde sind von einer mykenischen Vase, von Pablo Picasso und vom Comiczeichner A. Uderzo, .

?!

So sieht ALBRECHT DÜRERS ideales Pferd aus.